

Crimen y castigo en la modernidad tardía

David Garland

Estudio preliminar
Manuel A. Iturralde



Siglo del Hombre Editores



Pontificia Universidad
JAVERIANA
Bogotá

 Pensar
Instituto Pensar

ÍNDICE

PRESENTACIÓN.....	11
<i>Daniel Bonilla Maldonado</i>	
LA SOCIOLOGÍA DEL CASTIGO DE DAVID GARLAND: EL CONTROL DEL CRIMEN EN LAS SOCIEDADES MODERNAS TARDÍAS	19
<i>Manuel A. Iturralde</i>	
Introducción.....	21
La propuesta teórica de Garland: el castigo como institución social	34
Importancia y actualidad de las cuestiones penales.....	34
Castigo y sociedad moderna	47
La dimensión cultural del castigo.....	52
El castigo como una institución social	56
Crimen y castigo en las sociedades modernas tardías: la cultura del control	61
La modernidad tardía: el ascenso del conservatismo y su impacto en el campo penal	63

El cambio de paradigma en el campo del control penal: del modelo penal del Estado de bienestar al modelo penal conservador de la modernidad tardía	73
Algunas críticas a <i>La cultura del control</i>	84
El método de investigación	87
Las restricciones narrativas en la descripción del cambio de paradigmas criminológicos	90
El olvido del modelo político.....	94
La carencia de una dimensión prescriptiva	96
Comentarios finales: ¿es aplicable la teoría de Garland a contextos distintos de los países centrales? El caso latinoamericano.....	100
La modernidad tardía en América Latina y su impacto en el campo del control del crimen..	103
Bibliografía	116
PERSPECTIVAS SOCIOLOGICAS SOBRE EL CASTIGO	123
<i>David Garland</i>	
Perspectivas sociológicas sobre el castigo	133
Castigo y solidaridad social: la perspectiva durkheimiana	135
La economía política del castigo: la perspectiva marxista.....	143
Castigo, poder y saber: la obra de Michel Foucault	154
Castigo y sensibilidades: Norbert Elias y la “civilización” de los métodos penales.....	165
Un enfoque multidimensional	181

El castigo como una institución social	188
Bibliografía	197
LA CULTURA DE LAS SOCIEDADES CON ALTAS TASAS DE CRIMINALIDAD. ALGUNAS PRECONDICIONES DE LAS POLÍTICAS DE “SEGURIDAD CIUDADANA”	205
<i>David Garland</i>	
Primera parte: presentación del problema.....	207
La estrategia de segregación punitiva	213
El problema de la explicación histórica	221
Segunda parte: una nueva experiencia del crimen....	226
La clase media profesional y el modelo penal del Estado de bienestar	230
El declive de la influencia de los expertos sociales	233
Una nueva experiencia del crimen	237
Cambio social y actitudes de la clase media frente al crimen	241
Tercera parte: adaptaciones culturales y “el complejo del crimen”	249
El sector comercial	251
Ciudadanos particulares, hogares y comunidades.....	254
“El complejo del crimen”: la cultura de las sociedades con altas tasas de criminalidad	257
Bibliografía	262